



INFORMAZIONI PERSONALI

NOME	SCUDELLA ANDREA
INDIRIZZO PROFESSIONALE	Via Umberto I°, 55 int. 1 – 35010 GRANTORTO (Pd)
TELEFONI	338 4594509 – 049 5960436
E-MAIL	progettazioni@andreascudellarchitetto.it
SITO WEB	www.andreascudellarchitetto.it
SKYPE	andrea_scudella
NAZIONALITA'	italiana
DATA E LUOGO DI NASCITA	25/02/1969 – VICENZA

ESPERIENZA LAVORATIVA

2012-2019	LIBERO PROFESSIONISTA, ARCHITETTO, ISCRITTO ALL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DI PADOVA, SVOLGO L'ATTIVITÀ PROFESSIONALE NEL MIO STUDIO A GRANTORTO (PD). MI OCCUPO DI PROGETTAZIONE E DIREZIONE DEI LAVORI IN AMBITO CIVILE-RESIDENZIALE, DI RESTAURO ARCHITETTONICO MONUMENTALE E DI BENI MOBILI, DI PROGETTAZIONE DEGLI SPAZI APERTI (PAESAGGI E GIARDINI), DI SICUREZZA DEI CANTIERI E NEGLI AMBIENTI DI LAVORO, DI PREVENZIONE INCENDI E DI ACUSTICA
2007-2011	HO SVOLTO PRETTAMENTE PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E D.L. CIVILE, IN AMBITO ASSOCIATIVO CON COLLEGHI ARCHITETTI DI SAN MARTINO DI LUPARI (PD)
2006	HO PERFEZIONATO IN PROPRIO L'ATTIVITÀ DI LIBERO PROFESSIONISTA E COLLABORATO CON UNA SOCIETÀ DI PADOVA, SVOLGENDO ATTIVITÀ DI ASSISTENZA ALLA GESTIONE DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE NEL PADOVANO E TREVIGIANO
2001-2005	HO COLLABORATO CON UNA SOCIETÀ DI INGEGNERIA DI SANDRIGO (VI) IN AMBITO DI PROGETTAZIONE IMPIANTISTICA, ACUSTICA E DI PREVENZIONE INCENDI
1988-2000	PRIMA E DURANTE GLI STUDI UNIVERSITARI, HO COLLABORATO CON VARIE FIGURE PROFESSIONALI, IN AMBITO EDILIZIO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2001	LAUREA IN ARCHITETTURA PRESSO L'ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA DI VENEZIA (RELATORE ARCH. C. PANERARI) CON TESI RIGUARDANTE LA RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE DELLA CAVA DI GIARETTA, SITUATA LUNGO IL FIUME BRENTA, A CARMIGNANO DI BRENTA (PD), VOTO 103/110
1992	CORSO BIENNALE (POST DIPLOMA) DI RESTAURO ARCHITETTONICO CONCLUSO PRESSO L'ISTITUTO PER GEOMETRI "A. CANOVA" DI VICENZA, CON TESI INERENTE IL RESTAURO DEL CONVENTO DELLE MADDALENE DI VICENZA VOTO 108/110
1988	DIPLOMA DI GEOMETRA CONSEGUITO PRESSO L'ISTITUTO PER GEOMETRI "A. CANOVA" DI VICENZA, VOTO 46/60

NEI VARI ANNI POST LAUREA

HO SOSTENUTO CORSI ABILITANTI E DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE, QUALI:

- 2003: RICONOSCIUTO TECNICO COMPETENTE IN ACUSTICA AMBIENTALE
- 2004: CORSO DI COORDINATORE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE NEI CANTIERI EDILI
- 2007: CORSO DI SPECIALIZZAZIONE IN PREVENZIONE INCENDI
- 2008: CORSO DI AGGIORNAMENTO SUL T.U. DELLA SICUREZZA
- 2009: CORSO DI ACUSTICA IN EDILIZIA
- 2010: CORSO DI AGGIORNAMENTO SUL T.U. DELLA SICUREZZA
- 2010: CORSO DI AGGIORNAMENTO SULLE NORME TECNICHE PER LE COSTRUZIONI
- 2011: AGGIORNAMENTO SUI NUOVI SCHEMI OPERATIVI PER LA STESURA DEL POS E PIMUS
- 2011-12: CORSO DI AGGIORNAMENTO SULLA CERTIFICAZIONE ENERGETICA IN EDILIZIA
- 2013: CORSI DI AGGIORNAMENTO SULLA SICUREZZA DEI CANTIERI EDILI
E SULL'AMMINISTRAZIONE DI CONDOMINIO
- 2014 ÷ 2019: FORMAZIONE PROFESSIONALE (VEDERE LE PAGINE SUCCESSIVE)

CONCORSI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

- 2006: TERZO PREMIO CONCORSO DI PROGETTAZIONE DI UNA "STRUTTURA SPORTIVA POLIFUNZIONALE DA EDIFICARE A TRECENTA (RO)" -ESEGUITO ASSIEME ALLE COLLEGHE N.BEDIN ED A.MARETTO-

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	NATIVA ITALIANA e VENETA
ALTRE LINGUE	FRANCESE (LIV. A1) ED INGLESE (LIV. A1)
CAPACITÀ DI LETTURA	ABBASTANZA BUONO
CAPACITÀ DI SCRITTURA	SUFFICIENTE
CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE	BUONO
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI ED ORGANIZZATIVE	L'ATTIVITÀ LAVORATIVA MI RELAZIONA CON VARIE PERSONE PER LA DISCUSSIONE DI ASPETTI TECNICI ED ECONOMICI, CON REALTÀ ED AMBITI DIVERSI
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	USO SOFTWARE CAD, GRAFICA E DI VIDEOSCRITTURA
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	HOBBY PITTURA, DA AUTODIDATTA
PATENTE O PATENTI	B, AUTOMUNITO

INDICAZIONE DEI TITOLI POSSEDUTI

ISCRIZIONE ALL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI PADOVA AL NUMERO 2198

ABILITAZIONE PROFESSIONALE IN QUALITÀ DI COORDINATORE PER LA PROGETTAZIONE E L'ESECUZIONE DEI LAVORI NEI CANTIERI EDILI, AI SENSI DELL'ART. 98 DEL D.LGS 81/08 E S.M.I.

ISCRIZIONE NEGLI ELENCHI DEL MINISTERO DELL'INTERNO - PREVENZIONE INCENDI - CODICE PD02198A00194 - DI CUI ALL'ART.16 COMMA 4 DEL DLGS 139/06

ISCRIZIONE NELL'ELENCO NAZIONALE DEI TECNICI COMPETENTI IN ACUSTICA (ENTECA) AL N. 950 (D.Lgs 42/2017) E ELENCO DELLA REGIONE VENETO AL N. 395 (L. 447/1995)

FORMAZIONE PROFESSIONALE

*Corsi, Seminari, Convegni,
Conferenze e Workshop*

(aggiornamento Gennaio 2019)

Anno 2018

- IL PROGETTO DEL GIARDINO
- PROGETTARE E COSTRUIRE NEI PAESI IN VIA DI SVILUPPO
- CASA CLIMA: CORSO BASE PER LA PROGETTAZIONE DI QUALITÀ
- LE NUOVE PROSPETTIVE E METODI DI PROGETTAZIONE E MODELLAZIONE DI INCENDIO
- HO.RE.CA. IDEAZIONE E PROGETTAZIONE DI LOCALI PER LA RISTORAZIONE E L'ENTERTAINMENT
- ESPERIENZE E BUONE PRATICHE DI PROGETTAZIONE CON RIFERIMENTO ALL'EDILIZIA SOVVENZIONATA E CONVENZIONATA
- WELLNESS, STORIA CULTURA E TECNOLOGIA DEGLI SPAZI BENESSERE
- IMPIANTI E SISTEMI AD ALTA EFFICIENZA ENERGETICA: RISCALDAMENTO ELETTRICO
- ACUSTICA DEGLI SPAZI E DEI CONTENZIOSI LEGALI
- VULNERABILITÀ SISMICA DEL PATRIMONIO EDILIZIO ESISTENTE – SISMA BONUS
- PROTOCOLLO COMUNE-CLIMA: ESPERIENZE DI MOBILITÀ SOSTENIBILE NEI COMUNI
- LA FATTURAZIONE ELETTRONICA E IL MERCATO ELETTRONICO DELLA P.A. (MePA)
- CARLO SCARPA: I RESTAURI
- LEED @: PROGETTO SOSTENIBILE
- BIM FUNDAMENTALS
- CANALETTO E LA RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA
- PROGETTARE LA LUCE IN AMBITO WORK E RETAIL
- NUOVO REGOLAMENTO EUROPEO SULLA PRIVACY
- CONTROSOFFITTI: TIPOLOGIE, PRESTAZIONI E POSA
- STIME IMMOBILIARI E VALUTATORE CERTIFICATO
- STRUTTURE IN LEGNO, ASPETTI NORMATIVI, CONSOLIDAMENTI STRUTTURALI
- BIM E BENI CULTURALI
- COMFORT ABITATIVO E VENTILAZIONE – TECNICHE DI RIFERIMENTO E VENTILAZ. MECCANICA
- LO SPORTELLINO UNICO PER LE ATTIVITÀ PRODUTTIVE IN VENETO
- MISURE DI CONTROLLO DEL RISCHIO DI CADUTA DALL'ALTO NELLE ATTIVITÀ DI MANUTENZIONE
- L'ORGANIZZAZIONE E LA GESTIONE DELLA SICUREZZA DAL PROGETTO AL CANTIERE
- CONOSCENZA E RESTAURO DEGLI INTONACI E SUPERFICI MURARIE ESTERNE DI VENEZIA
- SOPRALLUOGO DEGLI ORGANI DI VIGILANZA IN CANTIERE - GESTIONI
- CONTROLLI DOCUMENTALI DEL CSE
- BENESSERE IN BIOARCHITETTURA
- PROGETTO SOSTENIBILE DEGLI SPAZI APERTI NELLA RIGENERAZIONE URBANA
- LA RISPOSTA DEI COMPONENTI NON STRUTTURALI IN ZONA SISMICA
- IL "RISCHIO ZERO" NON ESISTE – IL RISCHIO ACCETTABILE NEL CODICE PREVENZIONE INCENDI
- L'ALTA VIGILANZA DEL CANTIERE DEL COORDINATORE PER L'ESECUZIONE
- L'ARCHITETTURA CELESTE E LE LEGGI DELLE CORRISPONDENZE
- PROGETTAZIONE, TECNOLOGIA DEI MANTI IMPERMEABILI A BASE BITUMINOSA
- STRUTTURE ESISTENTI – VALUTAZIONE E MIGLIORAMENTO DELLA SICUREZZA
- CONTESTI URBANI, ARCHITETTURE E LUOGHI
- LA SICUREZZA NEI LAVORI SU STRADA
- L'INAIL I SERVIZI PER I PROFESSIONISTI CHE SI OCCUPANO DI SICUREZZA
- PROFESSIONISTI SENZA FRONTIERE – GLI ARCHITETTI CHE LAVORANO FUORI CONFINE
- LA SICUREZZA NEI LAVORI IN QUOTA – PROGETTAZIONE E FASCICOLO
- LA SICUREZZA NEI LAVORI IN QUOTA – PRATICHE EDILIZIE E DISPOSITIVI DI PROTEZIONE
- LINGUA INGLESE - A1
- LA MACCHINA TEATRALE
- LA LEZIONE DI VINCENZO SCAMOZZI (1548-1616)
- LA SCUOLA SECONDO ME
- CONSUMO DI SUOLO E RIGENERAZIONE URBANA NELLA LEGGE VENETA 17/07
- LA RIFORMA DEI TITOLI EDILIZI, AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA
- TOWARDS NZEB 2020 – EDIFICI AD ENERGIA QUASI ZERO
- STRUMENTI INFORMATICI PER LA GESTIONE DI PROGETTI E DOCUMENTI
- GLI ARCHITETTI E IL RESTAURO DEL PATRIMONIO COSTRUITO NEL VENETO
- TRUST SOLUZIONI ASSICURATIVE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO
- L'OPERATO DEL PROFESSIONISTA RESPONSABILITÀ
- LA VALUTAZIONE AMBIENTALE ASPETTI CULTURALI NORMATIVI E PIANIFICATORI
- FERDINANDO FORLATI SOVRINTENDENTE E PROTO
- LE PERIFERIE DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI VENEZIA
- 2° CONV. REGIONALE: L'ARCHITETTO E IL PROGETTO PER IL PATRIMONIO COSTRUITO
- L'OPERATO DEL PROFESSIONISTA E RESPONSABILITÀ
- FONDI EUROPEI 2014-2020 OPPORTUNITÀ NAZIONALI ED INTERNAZIONALI
- LE CITTÀ DEL FUTURO, LABORATORIO DI IDEE
- IMPRESA IN UN GIORNO – INFORMATIZZAZIONE DELLE PROCEDURE AMMINISTRATIVE

Anno 2017

- SEMPLIFICAZIONE DEL CONTENZIOSO: MEDIAZIONE, ARBITRATO ED ALTRI STRUMENTI DI RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE
- AGIBILITÀ DEGLI EDIFICI
- DAL PROGETTO AL TITOLO EDILIZIO - INTERVENTI EDILIZI E TITOLI ABILITATIVI. LA SEMPLIFICAZIONE DELLA DISCIPLINA EDILIZIA
- LA VIGILANZA SULL'ATTIVITÀ URBANISTICA-EDILIZIA
- NORME SUL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO -LEGGE 241/1990
- CANTINE ANTINORI – ARCHITETTURA SOSTENIBILE INTEGRATA NEL PAESAGGIO
- DAL CONFLITTO ALLA COLLABORAZIONE, LA RIQUALIFICAZIONE DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO ATTRAVERSO GLI STRUMENTI DEL RAPPORTO TRA PUBBLICO E PRIVATO
- BANDO NAZIONALE DELLE PERIFERIE – ESPERIENZE VENETE A CONFRONTO
- ORDINE DIGITALE E FORMAZIONE CONTINUA – AUSILI OPERATIVI
- DOCUMENTO DEL SINDACO E PIANO DEGLI INTERVENTI DEL COMUNE DI VENEZIA, QUALI PROSPETTIVE PER LO SVILUPPO DEL TERRITORIO, IPOTESI E PROPOSTE
- METODI E TECNICHE DI RESTAURO ARCHITETTONICO, ESPERIENZE CORRELATE AGLI EVENTI SISMICI
- PROGETTARE CON LA LUCE
- CAPITALI VERDI EUROPEE: ESPERIENZE A CONFRONTO – LUBIANA: EUROPEAN GREEN CAPITAL 2016 – BRISTOL EUROPEAN GREEN CAPITAL 2015
- CAPITALI VERDI EUROPEE: ESPERIENZE A CONFRONTO – ESSEN: EUROPEAN GREEN CAPITAL 2017 – AMBURGO EUROPEAN GREEN CAPITAL 2011
- VERIFICHE STRUTTURALI INTERVENTI SU EDIFICI ESISTENTI, ASPETTI OPERATIVI DI CANTIERE
- CONOSCERE LA CASSA DI PREVIDENZA E LA FONDAZIONE A SERVIZIO DEGLI ARCHITETTI ED INGEGNERI
- INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO
- AGGIORNAMENTI NORMATIVI PREVENZIONE INCENDI – CAMPEGGI
- FIRE SAFETY ENGINEERING (FSE)
- AGGIORNAMENTI NORMATIVI PREVENZIONE INCENDI – AUTORIMESSE E CENTRALI TERMICHE
- IMPIANTI DI PROTEZIONE ATTIVA NELLA PREVENZIONE INCENDI
- LA DIREZIONE LAVORI NEGLI APPALTI PRIVATI
- PIASTRELLATURE CERAMICHE A PAVIMENTO E A PARETE
- AGGIORNAMENTI NORMATIVI SU PRATICHE AMMINISTRATIVE DI PREVENZIONE INCENDI
- AGGIORNAMENTI NORMATIVI PREVENZIONE INCENDI – STRUTTURE OSPEDALIERE
- ANALISI TERMICA DI ELEMENTI STRUTTURALI IN CALCESTRUZZO
- LE CERTIFICAZIONI DI MATERIALI E STRUTTURE NELLA PRESENTAZIONE DELLA PRATICA ANTINCENDIO
- REGIMI EDILIZI, VIGILANZA, VIZI E DISTANZE
- L'ILLUMINAZIONE DELLE CHIESE TRA TUTELA, VALORIZZAZIONE E INNOVAZIONE TECNOLOGICA
- LA MANUTENZIONE PROGRAMMATA DELLE CHIESE E DEI COMPLESSI PARROCCHIALI - MODELLI APPLICATIVI PER LE DIOCESI
- INTRODUZIONE ALLA BIOARCHITETTURA
- STAMPA 3D
- REGIMI FISCALI DEL COMPARTO IMMOBILIARE – COMPRAVENDITA, LOCAZIONE ED ALTRI ISTITUTI
- LE FORME DELL'ABITARE CONTEMPORANEO – L'ABITARE CONDIVISO
- DECRETO MINISTERIALE 3 AGOSTO 2015 NELLA PREVENZIONE INCENDI
- LAVORO AUTONOMO, SMART WORKING, COLLABORAZIONI
- LE FORME DELL'ABITARE CONTEMPORANEO – ABITARE IN MONTAGNA
- LA CHIMICA DEL RESTAURO – L'APPROCCIO SCIENTIFICO DEL RESTAURO
- LE FORME DELL'ABITARE CONTEMPORANEO – VIVERE ALL'ITALIANA
- PROTEZIONE DEL TERRITORIO, SALVAGUARDIA IDRAULICA, ADATTAMENTO AI CAMBIAMENTI CLIMATICI
- PRIVACY NEGLI STUDI PROFESSIONALI – TUTELA DEL DIRITTO DI AUTORE
- LA RESISTENZA AL FUOCO: LE NOVITÀ E LE RESPONSABILITÀ
- PROGETTARE SPAZI RICETTIVI E PER LA RISTORAZIONE
- BENESSERE IN BIOARCHITETTURA
- LA TECNOLOGIA BIM RISPETTO ALL'APPROCCIO TRADIZIONALE
- SOSTENIBILITÀ ED AMBIENTE- PROGETTARE EDIFICI A BASSO IMPATTO
- EDIFICI IN LEGNO E COMPORTAMENTO ENERGETICO
- IMPIANTI E SISTEMI AD ALTA EFFICIENZA ENERGETICA
- TECNOLOGIA DEI MATERIALI – LA CASA CONNESSA NELLO IOT
- TECNOLOGIA DEI MATERIALI – PAVIMENTAZIONI IN PVC
- PAESAGGIO – STORIA E PROGETTAZIONE
- LITURGIA, ARCHITETTURA E ARTI SACRE IN DIALOGO
- I SOGGETTI DELLA SICUREZZA NELLA NORMATIVA E NELLA GIURISPRUDENZA – OBBLIGHI E RESPONSABILITÀ
- GLI STRUMENTI DELLA SICUREZZA NELLA NORMATIVA E NELLA GIURISPRUDENZA
- LA PIANIFICAZIONE DELLA SICUREZZA – OBIETTIVI, CONTENUTI E METODI
- PIANO DI SICUREZZA E COORDINAMENTO E FASCICOLO TECNICO PER UN EDIFICIO RESIDENZIALE
- IL CANTIERE DI PUBBLICO SPETTACOLO

Triennio 2014 ÷ 2016

- FENG SHUI - ARCHITETTURA IN ARMONIA CON I RITMI VITALI DELL'UOMO
- CAPITALI VERDI EUROPEE - ESPERIENZE A CONFRONTO. NANTES: EUROPEAN GREEN CAPITAL 2013
- L'ESPERIENZA DI RIGENERAZIONE URBANA SOSTENIBILE A NANTES: STRATEGIE PER UN NUOVO PIANO PER LA CITTA'
- LA RESPONSABILITÀ CIVILE DEI PROFESSIONISTI TECNICI NEL PROCESSO PRODUTTIVO EDILIZIO
- GRANDI OPERE E PICCOLE CITTA'
- METODI E TECNICHE DI RESTAURO ARCHITETTONICO. CASI ED ESEMPI COMMENTATI
- LE MERIDIANE: TEORIA E COSTRUZIONE
- CONTRATTI, COMPETENZE, REGOLAMENTO DI DISCIPLINA: UN PERCORSO TRA NUOVI OBBLIGHI E NUOVE RESPONSABILITÀ"
- 1a CONFERENZA INTERNAZIONALE: - BIENNALE INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA BARBARA CAPPOCHIN
- 2a CONFERENZA INTERNAZIONALE: - BIENNALE INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA BARBARA CAPPOCHIN
- NOVITÀ LEGISLATIVE REGIONALI
- 5a CONFERENZA INTERNAZIONALE: - BIENNALE INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA BARBARA CAPPOCHIN
- PARLIAMO DI ARCHITETTURA: APPROFONDIMENTI E LEZIONI CON AUTORI E/O STUDIOI DELL'ARCHITETTURA
- RESTAURO DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO - TECNICHE E MATERIALI
- WEB E SOCIAL MARKETING PER GLI STUDI DI ARCHITETTURA
- STRUMENTI DIGITALI PER IL LAVORO
- L'ABITARE IERI, OGGI E DOMANI
- LA COMUNICAZIONE DI ARCHITETTURA
- PROGETTO DI INTERNAZIONALIZZAZIONE DEGLI ARCHITETTI AVVIATO DAL CNAPP
- LA FOTOGRAFIA DIGITALE
- NORME PROFESSIONALI E DEONTOLOGICHE