



## INFORMAZIONI PERSONALI

NOME	<b>SCUDELLA ANDREA</b>
INDIRIZZO PROFESSIONALE	Via Umberto I°, 55 int. 1 – 35010 GRANTORTO (Pd)
TELEFONI	338 4594509 – 049 5960436
E-MAIL	progettazioni@andreascudellarchitetto.it
SITO WEB	www.andreascudellarchitetto.it
SKYPE	andrea_scudella
NAZIONALITA'	italiana
DATA E LUOGO DI NASCITA	25/02/1969 – VICENZA

## ESPERIENZA LAVORATIVA

2012-2020	LIBERO PROFESSIONISTA, ARCHITETTO, ISCRITTO ALL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DI PADOVA, SVOLGO L'ATTIVITÀ PROFESSIONALE NEL MIO STUDIO A GRANTORTO (PD). MI OCCUPO DI PROGETTAZIONE E DIREZIONE DEI LAVORI IN AMBITO CIVILE-RESIDENZIALE, DI SOSTENIBILITA' CON IL PROTOCOLLO ILFI (International Living Future Institute), DI RESTAURO ARCHITETTONICO MONUMENTALE E DI BENI MOBILI, DI PROGETTAZIONE DEGLI SPAZI APERTI (PAESAGGI E GIARDINI), DI SICUREZZA DEI CANTIERI E NEGLI AMBIENTI DI LAVORO, DI PREVENZIONE INCENDI E DI ACUSTICA
2007-2011	HO SVOLTO PRETTAMENTE PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E D.L. CIVILE, IN AMBITO ASSOCIATIVO CON COLLEGHI ARCHITETTI DI SAN MARTINO DI LUPARI (PD)
2006	HO PERFEZIONATO IN PROPRIO L'ATTIVITÀ DI LIBERO PROFESSIONISTA E COLLABORATO CON UNA SOCIETÀ DI PADOVA, SVOLGENDO ATTIVITÀ DI ASSISTENZA ALLA GESTIONE DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE NEL PADOVANO E TREVIGIANO
2001-2005	HO COLLABORATO CON UNA SOCIETÀ DI INGEGNERIA DI SANDRIGO (VI) IN AMBITO DI PROGETTAZIONE IMPIANTISTICA, ACUSTICA E DI PREVENZIONE INCENDI
1988-2000	PRIMA E DURANTE GLI STUDI UNIVERSITARI, HO COLLABORATO CON VARIE FIGURE PROFESSIONALI, IN AMBITO EDILIZIO

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2001 LAUREA IN ARCHITETTURA PRESSO L'ISTITUTO UNIVERSITARIO DI ARCHITETTURA DI VENEZIA (RELATORE ARCH. C. PANERARI) CON TESI RIGUARDANTE LA RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE DELLA CAVA DI GIARETTA, SITUATA LUNGO IL FIUME BRENTA, A CARMIGNANO DI BRENTA (PD), VOTO 103/110
- 1992 CORSO BIENNALE (POST DIPLOMA) DI RESTAURO ARCHITETTONICO CONCLUSO PRESSO L'ISTITUTO PER GEOMETRI "A. CANOVA" DI VICENZA, CON TESI INERENTE IL RESTAURO DEL CONVENTO DELLE MADDALENE DI VICENZA VOTO 108/110
- 1988 DIPLOMA DI GEOMETRA CONSEGUITO PRESSO L'ISTITUTO PER GEOMETRI "A. CANOVA" DI VICENZA, VOTO 46/60

### NEI VARI ANNI POST LAUREA

HO SOSTENUTO CORSI ABILITANTI E DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE CONTINUO, QUALI:

- 2020 ÷ 2014: FORMAZIONE PROFESSIONALE CONTINUA (vedere le pagine successive)
- 2013: CORSI DI AGGIORNAMENTO SULLA SICUREZZA DEI CANTIERI EDILI E SULL'AMMINISTRAZIONE DI CONDOMINIO
- 2011-12: CORSO DI AGGIORNAMENTO SULLA CERTIFICAZIONE ENERGETICA IN EDILIZIA
- 2011: AGGIORNAMENTO SUI NUOVI SCHEMI OPERATIVI PER LA STESURA DEL PIANO OPERATIVO DI SICUREZZA E PIMUS NEI CANTIERI EDILI
- 2010: CORSO DI AGGIORNAMENTO SULLE NORME TECNICHE PER LE COSTRUZIONI
- 2010: CORSO DI AGGIORNAMENTO SUL T.U. DELLA SICUREZZA
- 2009: CORSO DI ACUSTICA IN EDILIZIA
- 2008: CORSO DI AGGIORNAMENTO SUL T.U. DELLA SICUREZZA
- 2007: CORSO DI SPECIALIZZAZIONE IN PREVENZIONE INCENDI
- 2004: CORSO DI COORDINATORE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE NEI CANTIERI EDILI
- 2003: RICONOSCIUTO TECNICO COMPETENTE IN ACUSTICA AMBIENTALE

### CONCORSI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

- 2006: TERZO PREMIO CONCORSO DI PROGETTAZIONE DI UNA "STRUTTURA SPORTIVA POLIFUNZIONALE DA EDIFICARE A TRECENTA (RO)" -ESEGUITO ASSIEME ALLE COLLEGHE N.BEDIN ED A.MARETTO-

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

MADRELINGUA	NATIVA ITALIANA e VENETA
ALTRE LINGUE	FRANCESE (LIV. A1) ED INGLESE (LIV. A2)
CAPACITÀ DI LETTURA	ABBASTANZA BUONO
CAPACITÀ DI SCRITTURA	SUFFICIENTE
CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE	BUONO
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI ED ORGANIZZATIVE	L'ATTIVITÀ LAVORATIVA MI RELAZIONA CON VARIE PERSONE PER LA DISCUSSIONE DI ASPETTI TECNICI ED ECONOMICI, CON REALTÀ ED AMBITI DIVERSI
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	USO DI SOFTWARES CAD E SPECIALISTICI, GRAFICA E VIDEOSCRITTURA
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	PILOTA DI APR - Operazioni Non Critiche - (Cod. ITA-RP-017*****90d valido fino al 25/06/2025)  HOBBY PITTURA, DA AUTODIDATTA
PATENTE O PATENTI	B, AUTOMUNITO

## INDICAZIONE DEI TITOLI POSSEDUTI

ISCRIZIONE ALL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI PADOVA NUMERO 2198

ABILITAZIONE PROFESSIONALE IN QUALITÀ DI COORDINATORE PER LA PROGETTAZIONE E L'ESECUZIONE DEI LAVORI NEI CANTIERI EDILI, AI SENSI DELL'ART. 98 DEL D.LGS 81/08 E S.M.I.

ISCRIZIONE NEGLI ELENCHI DEL MINISTERO DELL'INTERNO - PREVENZIONE INCENDI - CODICE PD02198A00194 - DI CUI ALL'ART.16 COMMA 4 DEL DLGS 139/06

ISCRIZIONE NELL'ELENCO NAZIONALE DEI TECNICI COMPETENTI IN ACUSTICA (ENTECA) N. 950 (D.Lgs 42/2017) ED ELENCO DELLA REGIONE VENETO N. 395 (L. 447/1995)

MEMBRO DI INTERNATIONAL LIVING FUTURE INSTITUTE (ILFI – Seattle WA – USA) ED ACCREDITATO LFA

## FORMAZIONE PROFESSIONALE CONTINUA

*Corsi, Seminari, Convegni,  
Conferenze, Workshop  
e Perfezionamenti*

### (AGGIORNAMENTO LUGLIO 2020)

#### Anno 2020

- ANTROPOLOGIA E IMPATTO AMBIENTALE: LA BIODINAMICA IN ARCHITETTURA
- THE LIVING BUILDING CHALLENGE: ROOTS AND RISE OF THE WORLD'S GREENEST STANDARD
- CITTA' STORICA, CITTA' CONTEMPORANEA: IL FUTURO E' NELLA STORIA
- DECLARE LABEL 2.0: INTRODUCTION FOR MANUFACTURERS AND USERS
- BIM FUNDAMENTALS: PROGETTAZIONE, METODI, STRUMENTI
- LA CONSULENZA TECNICA D'UFFICIO E DI PARTE, L'ACCERTAMENTO TECNICO PREVENTIVO
- ISOLARE PER NON CONSUMARE
- I CONTRIBUTI DI COSTRUZIONE E LE SANZIONI NEGLI INTERVENTI EDILIZI
- ARCHITETTURA: APPROCCIO AL VIVERE, CROMOTERAPIA E AYURVEDA
- OPERE PROVVISORIE ED ANTICADUTA
- GLI ARCHITETTI DEL MODERNO: CAMILLO BOITO A PADOVA
- MUSEO CASA ENZO FERRARI, DESIGN ISPIRATO ALL'INGEGNERIA
- LA LEGISLAZIONE D'URGENZA VOLTA AL CONTENIMENTO ED ALLA GESTIONE DELL'EMERGENZA EPIDEMIOLOGICA DA COVID-19
- LA GESTIONE INTEGRATA DEI PATRIMONI IMMOBILIARI
- FACILITATORE PER RIQUALIFICAZIONE EDILIZIA SOSTENIBILE
- STIMA DEI COSTI DELLA SICUREZZA
- PROTOCOLLO DI GESTIONE DEL COVID-19 NEI CANTIERI
- AFFRONTARE LA SFIDA COVID-19 DAL PUNTO DI VISTA ECONOMICO
- GLI ARCHITETTI DEL MODERNO: GIO' PONTI A PADOVA
- VENETO 2050: L.R. 14/2019 LA DISCIPLINA DEI CREDITI EDILIZI DA RINATURALIZZAZIONE
- FENG SHUI: UNA ANTICA ARTE PER COMPRENDERE LO SPAZIO ATTORNO A NOI
- MEDIAZIONE E NEGOZIAZIONE
- I CONTRATTI COMMERCIALI ATTIVI E PASSIVI AL TEMPO DEL COVID-19
- FORME DI RIGENERAZIONE URBANA A CONFRONTO: UNO SGUARDO SULLA CITTA' DI PADOVA
- GLI ARCHITETTI DEL MODERNO: GINO PERESSUTTI TRA LUCI ED OMBRE
- RET: REGOLAMENTO EDILIZIO TIPO
- METODOLOGIA BIM: APPROCCIO ALLA PROGETTAZIONE INTEGRATA
- GLI ARCHITETTI DEL MODERNO: FRANCESCO MANSUTTI E GINO MIOZZO
- DECRETO RILANCIO: MISURE E STRUMENTI ECONOMICI E LE AZIONI PROMOSSE
- LE DEMOLIZIONI
- GLI APPALTI PUBBLICI ED IL CONTENZIOSO
- BANDI DI GARA PER I SERVIZI DI ARCHITETTURA
- DALLA "CASA FRESCA" ALLA "CASA STUFA": EFFICIENZA ENERGETICA A TUTTE LE LATITUDINI
- GLI ARCHITETTI DEL MODERNO: OSCAR MARCHI
- IL RUOLO DEL PROFESSIONISTA NEL RILANCIO ECONOMICO DELL'ITALIA
- FACCIATE ESTERNE IN GRES PORCELLANATO: VANTAGGI ESTETICI, TECNICI, FISCALI
- L'EVOLUZIONE DELL'INVOLUCRO EDILIZIO
- BREVE STORIA ED ESTETICA DEI PONTI: TECNICHE E MATERIALI
- DAYLIGHTING DESIGN: PROGETTARE LA LUCE NATURALE
- LE PAVIMENTAZIONI AUTOBLOCCANTI NEL PROGETTO ARCHITETTONICO: DAL GIARDINO AL CENTRO CITTADINO
- IL LEGAME CON LA NATURA ALLA BASE DEL NOSTRO BENESSERE INDOOR
- LO SPAZIO DELL'EDUCAZIONE, PER UN'EDUCAZIONE SPAZIALE

#### Triennio 2017 ÷ 2019

- LIVING BUILDING CHALLENGE: LA SFIDA DEGLI EDIFICI VIVENTI NELLA SOSTENIBILITA' RIGENERATIVA E RISTORATIVA
- NOI TECHPARK (BOLZANO) ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE INTEGRATA CON UN EDIFICIO INNOVATIVO, L'ALLUMINIO COME MATERIALE DI CONTINUITA'
- BIOARCHITETTURA: TECNICHE PER UNA CASA SANA
- LA FOTOGRAFIA NEL MOMENTO POSTFOTOGRAFICO
- WASTE ARCHITECTURE: L'ARCHITETTURA DELLE OPERE PER LA GESTIONE E LO SMALTIMENTO DEI RIFIUTI
- L.R. 14/2019 "VENETO 2050": DAL PIANO CASA ALLA RIQUALIFICAZIONE URBANA E RINATURALIZZAZIONE DEL TERRITORIO. NOVITA' E CRITICITA'
- GLI IMPIANTI DI RIVELAZIONE INCENDIO (IRAI) ALLA LUCE DEL CODICE DI PREVENZIONE INCENDI
- I FINANZIAMENTI EUROPEI NELL'EUROPROGETTAZIONE
- PIANI DI EMERGENZA ED EVACUAZIONE IN EVENTI E MANIFESTAZIONI
- ARCHITETTURA E STORIA: METODOLOGIE DI RICERCA E ANALISI DELLE FONTI PER LO STUDIO STORICO / CRITICO DEL PATRIMONIO COSTRUITO
- D.M. 25 GENNAIO 2019 NUOVE REGOLE TECNICHE PER GLI EDIFICI SOPRA I 12 METRI
- EVENTI SISMICI E DISASTRI NATURALI: DALLA PREVENZIONE ALLA RECOVERY
- LE MAPPE COME CONOSCENZA DEL TERRITORIO
- LE STRUTTURE TEMPORANEE DI PUBBLICO SPETTACOLO
- PATRIMONIO DELL'ARCHITETTURA DEL '900, PATOLOGIE DEL DEGRADO ED INTERVENTO DI RESTAURO E MANUTENZIONE
- HBIM: L'APPROCCIO AL BIM PER GLI INTERVENTI E LA GESTIONE INTEROPERABILE DEI BENI CULTURALI
- L'ALBERO QUESTO SCONOSCIUTO
- LINGUA INGLESE Liv. A2
- INVOLUCRO TRASPARENTE E SERRAMENTI NEL PROGETTO DI ARCHITETTURA
- PROGETTO ARCHITETTONICO E SICUREZZA: PORTE BLINDATE ANTIEFFRAZIONE E ALTRE PRESTAZIONI
- ALTE PRESTAZIONI E BASSI CONSUMI PER IL RISCALDAMENTO, TECNOLOGIE A CONFRONTO
- VADEMECUM SULLA PRIVACY PER ARCHITETTI E STUDI DI ARCHITETTURA
- DESIGN GRAFICA E COMUNICAZIONE
- CATASTO URBANO
- IL PROGETTO DI ARCHITETTURA NELLA COSTRUZIONE DI SCENARI DI TRASFORMAZIONE URBANA E NELLA RIGENERAZIONE DI AREE DISMESSE
- INTERVENIRE IN SICUREZZA SU EDIFICI COLPITI DA DISASTRO NATURALE
- LA RIGENERAZIONE URBANA: ASPETTI NORMATIVI, VALUTATIVI E PROGETTUALI
- INTERVENTO E RECUPERO DEL PALAZZO CIVILTA' ITALIANA A ROMA NELL'ARCHITETTURA RETAIL DI LUSO
- CLIMA DEGLI EDIFICI DI CULTO: ESPERIENZE E PROSPETTIVE
- PROTEZIONE DEL PATRIMONIO: STUDI

- IL PROGETTO DEGLI SPAZI FLESSIBILI: DAL RESIDENZIALE AL RETAIL ED ALBERGHI
- PREVIDENZA E PROFESSIONE
- LO SPORTELLINO UNICO TELEMATICO SUAP E I DATI CHE PUO' FORNIRE E MIGLIORARE I SERVIZI
- LA FATTURAZIONE ELETTRONICA: ADEMPIMENTI
- IL PROFESSIONISTA E PRIVACY
- INTERNAZIONALIZZAZIONE PER PROFESSIONISTI E STUDI PROFESSIONALI
- ISOLAMENTO DELL'INVOLUCRO EDILIZIO ALTE PRESTAZIONI TRA RIQUALIFICAZIONE E NUOVE COSTRUZIONI
- LA PROGETTAZIONE E L'INSTALLAZIONE DEI SISTEMI ANTICADUTA
- SUCCESSIONE E TUTELA DEL PATRIMONIO
- INVOLUCRO TRASPARENTE NEGLI EDIFICI E SISTEMI VETRATI
- IMPIANTI VMC ED EDIFICI AD ALTO RISPARMIO ENERGETICO TRA CONFORT ABITATIVO E SOSTENIBILITA'
- IL PROGETTO DEGLI SPAZI CONTRACT / HORECA, PERGOLE E SPAZI ESTERNI
- FINITURE E RIVESTIMENTI NEL PROGETTO DI ARCHITETTURA: CERAMICA DI DESIGN INTERIOR E OUTDOOR
- I RISCHI PER L'UOMO DA GAS RADON NEGLI EDIFICI E LORO PREVENZIONE
- IL PROGETTO DEL GIARDINO
- PROGETTARE E COSTRUIRE NEI PAESI IN VIA DI SVILUPPO
- CASACLIMA: CORSO BASE PER LA PROGETTAZIONE DI QUALITA'
- LE NUOVE PROSPETTIVE E METODI SI PROGETTAZIONE E MODELLAZIONE DI INCENDIO
- HO.RE.CA. IDEAZIONE E PROGETTAZIONE DI LOCALI PER LA RISTORAZIONE E L'ENTERTAINMENT
- ESPERIENZE E BUONE PRATICHE DI PROGETTAZIONE CON RIFERIMENTO ALL'EDILIZIA SOVVENZIONATA E CONVENZIONATA
- WELLNESS, STORIA CULTURA E TECNOLOGIA DEGLI SPAZI BENESSERE
- IMPIANTI E SISTEMI AD ALTA EFFICIENZA ENERGETICA: RISCALDAMENTO ELETTRICO
- ACUSTICA DEGLI SPAZI E DEI CONTENZIOSI LEGALI
- VULNERABILITA' SISMICA DEL PATRIMONIO EDILIZIO ESISTENTE – SISMA BONUS
- PROTOCOLLO COMUNE-CLIMA: ESPERIENZE DI MOBILITA' SOSTENIBILE NEI COMUNI
- LA FATTURAZIONE ELETTRONICA E IL MERCATO ELETTRONICO DELLA P.A. (MePA)
- CARLO SCARPA: I RESTAURI
- LEED @: PROGETTO SOSTENIBILE
- BIM FUNDAMENTALS
- CANALETTO E LA RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA
- PROGETTARE LA LUCE IN AMBITO WORK E RETAIL
- NUOVO REGOLAMENTO EUROPEO SULLA PRIVACY
- CONTROSOFFITTI: TIPOLOGIE, PRESTAZIONI E POSA
- STIME IMMOBILIARI E VALUTATORE CERTIFICATO
- STRUTTURE IN LEGNO, ASPETTI NORMATIVI, CONSOLIDAMENTI STRUTTURALI
- BIM E BENI CULTURALI
- COMFORT ABITATIVO E VENTILAZIONE – TECNICHE DI RIFERIMENTO E VENTILAZ. MECCANICA
- LO SPORTELLINO UNICO PER LE ATTIVITA' PRODUTTIVE IN VENETO
- MISURE DI CONTROLLO DEL RISCHIO DI CADUTA DALL'ALTO NELLE ATTIVITA' DI MANUTENZIONE
- L'ORGANIZZAZIONE E LA GESTIONE DELLA SICUREZZA DAL PROGETTO AL CANTIERE
- CONOSCENZA E RESTAURO DEGLI INTONACI E SUPERFICI MURARIE ESTERNE DI VENEZIA
- SOPRALLUOGO DEGLI ORGANI DI VIGILANZA IN CANTIERE - GESTIONI
- CONTROLLI DOCUMENTALI DEL CSE
- BENESSERE IN BIOARCHITETTURA
- PROGETTO SOSTENIBILE DEGLI SPAZI APERTI NELLA RIGENERAZIONE URBANA
- LA RISPOSTA DEI COMPONENTI NON STRUTTURALI IN ZONA SISMICA
- IL "RISCHIO ZERO" NON ESISTE – IL RISCHIO ACCETTABILE NEL CODICE DI PREVENZIONE INCENDI
- L'ALTA VIGILANZA DEL CANTIERE DEL COORDINATORE PER L'ESECUZIONE
- L'ARCHITETTURA CELESTE E LE LEGGI DELLE CORRISPONDENZE
- PROGETTAZIONE, TECNOLOGIA DEI MANTI IMPERMEABILI A BASE BITUMINOSA
- STRUTTURE ESISTENTI – VALUTAZIONE E MIGLIORAMENTO DELLA SICUREZZA
- CONTESTI URBANI, ARCHITETTURE E LUOGHI
- LA SICUREZZA NEI LAVORI SU STRADA
- L'INAIL I SERVIZI PER I PROFESSIONISTI CHE SI OCCUPANO DI SICUREZZA
- PROFESSIONISTI SENZA FRONTIERE – GLI ARCHITETTI CHE LAVORANO FUORI CONFINE
- LA SICUREZZA NEI LAVORI IN QUOTA – PROGETTAZIONE E FASCICOLO
- LA SICUREZZA NEI LAVORI IN QUOTA – PRATICHE EDILIZIE E DISPOSITIVI DI PROTEZIONE
- LINGUA INGLESE Liv A1
- LA MACCHINA TEATRALE
- LA LEZIONE DI VINCENZO SCAMOZZI (1548-1616)
- LA SCUOLA SECONDO ME
- CONSUMO DI SUOLO E RIGENERAZIONE URBANA NELLA LEGGE VENETA 17/07
- LA RIFORMA DEI TITOLI EDILIZI , AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA
- TOWARDS NZEB 2020 – EDIFICI AD ENERGIA QUASI ZERO
- STRUMENTI INFORMATICI PER LA GESTIONE DI PROGETTI E DOCUMENTI
- GLI ARCHITETTI E IL RESTAURO DEL PATRIMONIO COSTRUITO NEL VENETO
- TRUST SOLUZIONI ASSICURATIVE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO
- L'OPERATO DEL PROFESSIONISTA RESPONSABILITA'
- LA VALUTAZIONE AMBIENTALE ASPETTI CULTURALI NORMATIVI E PIANIFICATORI
- FERDINANDO FORLATI SOVRINTENDENTE E PROTO
- LE PERIFERIE DELLA CITTA' METROPOLITANA DI VENEZIA
- 2° CONV. REGIONALE: L'ARCHITETTO E IL PROGETTO PER IL PATRIMONIO COSTRUITO
- L'OPERATO DEL PROFESSIONISTA E RESPONSABILITA'
- FONDI EUROPEI 2014-2020 OPPORTUNITA' NAZIONALI ED INTERNAZIONALI
- LE CITTA' DEL FUTURO, LABORATORIO DI IDEE
- IMPRESA IN UN GIORNO – INFORMATIZZAZIONE DELLE PROCEDURE AMMINISTRATIVE
- SEMPLIFICAZIONE DEL CONTENZIOSO: MEDIAZIONE, ARBITRATO ED ALTRI STRUMENTI DI RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE
- AGIBILITA' DEGLI EDIFICI
- DAL PROGETTO AL TITOLO EDILIZIO - INTERVENTI EDILIZI E TITOLI ABILITATIVI. LA SEMPLIFICAZIONE DELLA DELLA DISCIPLINA EDILIZIA
- LA VIGILANZA SULL'ATTIVITA' URBANISTICA-EDILIZIA
- NORME SUL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO -LEGGE 241/1990
- CANTINE ANTINORI – ARCHITETTURA SOSTENIBILE INTEGRATA NEL PAESAGGIO
- DAL CONFLITTO ALLA COLLABORAZIONE, LA RIQUALIFICAZIONE DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO ATTRAVERSO GLI STRUMENTI DEL RAPPORTO TRA PUBBLICO E PRIVATO
- BANDO NAZIONALE DELLE PERIFERIE – ESPERIENZE VENETE A CONFRONTO
- ORDINE DIGITALE E FORMAZIONE CONTINUA – AUSILI OPERATIVI
- DOCUMENTO DEL SINDACO E PIANO DEGLI INTERVENTI DEL COMUNE DI VENEZIA, QUALI PROSPETTIVE PER LO SVILUPPO DEL TERRITORIO, IPOTESI E PROPOSTE
- METODI E TECNICHE DI RESTAURO ARCHITETTONICO, ESPERIENZE CORRELATE AGLI EVENTI SISMICI
- PROGETTARE CON LA LUCE
- CAPITALI VERDI EUROPEE: ESPERIENZE A CONFRONTO – LUBIANA: EUROPEAN GREEN CAPITAL 2016 – BRISTOL EUROPEAN GREEN CAPITAL 2015
- CAPITALI VERDI EUROPEE: ESPERIENZE A CONFRONTO – ESSEN: EUROPEAN GREEN CAPITAL 2017 – AMBURGO EUROPEAN GREEN CAPITAL 2011
- VERIFICHE STRUTTURALI INTERVENTI SU EDIFICI ESISTENTI, ASPETTI OPERATIVI DI CANTIERE
- CONOSCERE LA CASSA DI PREVIDENZA E LA FONDAZIONE A SERVIZIO DEGLI ARCHITETTI ED INGEGNERI
- INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO
- AGGIORNAMENTI NORMATIVI PREVENZIONE INCENDI – CAMPEGGI
- FIRE SAFETY ENGINEERING (FSE)
- AGGIORNAMENTI NORMATIVI PREVENZIONE INCENDI – AUTORIMESSE E CENTRALI TERMICHE
- IMPIANTI DI PROTEZIONE ATTIVA NELLA PREVENZIONE INCENDI

- LA DIREZIONE LAVORI NEGLI APPALTI PRIVATI
- PIASTRELLATURE CERAMICHE A PAVIMENTO E A PARETE
- AGGIORNAMENTI NORMATIVI SU PRATICHE AMMINISTRATIVE DI PREVENZIONE INCENDI
- AGGIORNAMENTI NORMATIVI PREVENZIONE INCENDI – STRUTTURE OSPEDALIERE
- ANALISI TERMICA DI ELEMENTI STRUTTURALI IN CALCESTRUZZO
- LE CERTIFICAZIONI DI MATERIALI E STRUTTURE NELLA PRESENTAZIONE DELLA PRATICA ANTINCENDIO
- REGIMI EDILIZI, VIGILANZA, VIZI E DISTANZE
- L'ILLUMINAZIONE DELLE CHIESE TRA TUTELA, VALORIZZAZIONE E INNOVAZIONE TECNOLOGICA
- LA MANUTENZIONE PROGRAMMATA DELLE CHIESE E DEI COMPLESSI PARROCCHIALI -  
MODELLI APPLICATIVI PER LE DIOCESI
- INTRODUZIONE ALLA BIOARCHITETTURA
- STAMPA 3D
- REGIMI FISCALI DEL COMPARTO IMMOBILIARE – COMPRAVENDITA, LOCAZIONE ED ALTRI ISTITUTI
- LE FORME DELL'ABITARE CONTEMPORANEO – L'ABITARE CONDIVISO
- DECRETO MINISTERIALE 3 AGOSTO 2015 NELLA PREVENZIONE INCENDI
- LAVORO AUTONOMO, SMART WORKING, COLLABORAZIONI
- LE FORME DELL'ABITARE CONTEMPORANEO – ABITARE IN MONTAGNA
- LA CHIMICA DEL RESTAURO – L'APPROCCIO SCIENTIFICO DEL RESTAURO
- LE FORME DELL'ABITARE CONTEMPORANEO – VIVERE ALL'ITALIANA
- PROTEZIONE DEL TERRITORIO, SALVAGUARDIA IDRAULICA, ADATTAMENTO AI CAMBIAMENTI CLIMATICI
- PRIVACY NEGLI STUDI PROFESSIONALI – TUTELA DEL DIRITTO DI AUTORE
- LA RESISTENZA AL FUOCO: LE NOVITA' E LE RESPONSABILITA'
- PROGETTARE SPAZI RICETTIVI E PER LA RISTORAZIONE
- BENESSERE IN BIOARCHITETTURA
- LA TECNOLOGIA BIM RISPETTO ALL'APPROCCIO TRADIZIONALE
- SOSTENIBILITA' ED AMBIENTE- PROGETTARE EDIFICI A BASSO IMPATTO
- EDIFICI IN LEGNO E COMPORTAMENTO ENERGETICO
- IMPIANTI E SISTEMI AD ALTA EFFICIENZA ENERGETICA
- TECNOLOGIA DEI MATERIALI – LA CASA CONNESSA NELLO IOT
- TECNOLOGIA DEI MATERIALI – PAVIMENTAZIONI IN PVC
- PAESAGGIO – STORIA E PROGETTAZIONE
- LITURGIA, ARCHITETTURA E ARTI SACRE IN DIALOGO
- I SOGGETTI DELLA SICUREZZA NELLA NORMATIVA E NELLA GIURISPRUDENZA – OBBLIGHI E RESPONSABILITA'
- GLI STRUMENTI DELLA SICUREZZA NELLA NORMATIVA E NELLA GIURISPRUDENZA
- LA PIANIFICAZIONE DELLA SICUREZZA – OBIETTIVI, CONTENUTI E METODI
- PIANO DI SICUREZZA E COORDINAMENTO E FASCICOLO TECNICO PER UN EDIFICIO RESIDENZIALE
- IL CANTIERE DI PUBBLICO SPETTACOLO

### **Triennio 2014 ÷ 2016**

- FENG SHUI - ARCHITETTURA IN ARMONIA CON I RITMI VITALI DELL'UOMO
- CAPITALI VERDI EUROPEE - ESPERIENZE A CONFRONTO. NANTES: EUROPEAN GREEN CAPITAL 2013
- L'ESPERIENZA DI RIGENERAZIONE URBANA SOSTENIBILE A NANTES: STRATEGIE PER UN NUOVO PIANO PER LA CITTA'
- LA RESPONSABILITÀ CIVILE DEI PROFESSIONISTI TECNICI NEL PROCESSO PRODUTTIVO EDILIZIO
- GRANDI OPERE E PICCOLE CITTA'
- METODI E TECNICHE DI RESTAURO ARCHITETTONICO. CASI ED ESEMPI COMMENTATI
- LE MERIDIANE: TEORIA E COSTRUZIONE
- CONTRATTI, COMPETENZE, REGOLAMENTO DI DISCIPLINA: UN PERCORSO TRA NUOVI OBBLIGHI E NUOVE RESPONSABILITA'
- 1a CONFERENZA INTERNAZIONALE: - BIENNALE INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA BARBARA CAPPOCHIN
- 2a CONFERENZA INTERNAZIONALE: - BIENNALE INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA BARBARA CAPPOCHIN
- NOVITA' LEGISLATIVE REGIONALI
- 5a CONFERENZA INTERNAZIONALE: - BIENNALE INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA BARBARA CAPPOCHIN
- PARLIAMO DI ARCHITETTURA: APPROFONDIMENTI E LEZIONI CON AUTORI E/O STUDIOSI DELL'ARCHITETTURA
- RESTAURO DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO - TECNICHE E MATERIALI
- WEB E SOCIAL MARKETING PER GLI STUDI DI ARCHITETTURA
- STRUMENTI DIGITALI PER IL LAVORO
- L'ABITARE IERI, OGGI E DOMANI
- LA COMUNICAZIONE DI ARCHITETTURA
- PROGETTO DI INTERNAZIONALIZZAZIONE DEGLI ARCHITETTI AVVIATO DAL CNAPPC
- LA FOTOGRAFIA DIGITALE
- NORME PROFESSIONALI E DEONTOLOGICHE